

Festival Verdi Parma



SAIMIR PIRGU

Sie erleben Meisterwerke von Giuseppe Verdi: das Requiem mit hervorragenden Sängern und »Nabucco« im Teatro Regio di Parma sowie »Aida« in der Regie von Franco Zeffirelli im historischen Teatro Giuseppe Verdi in Busseto. Sie entdecken Parma, die Geigenbauerstadt Cremona, die Renaissancestadt Sabbioneta und genießen die gute Küche der Region.

22.–26. Oktober 2026 Gruppenreise

Donnerstag, 22. Oktober

13.25–14.40 Uhr Flug Frankfurt–Mailand/Linate.
Andere Abflughäfen auf Anfrage.
Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Abendessen in einem guten Restaurant.

Freitag, 23. Oktober

Sabbioneta & Colorno inkl. Mittagessen
Rundgang durch die kleine Renaissancestadt Sabbioneta (UNESCO) mit Stadtmauer, Palazzo Ducale, Palazzo del Giardino und Teatro Olimpico. Mittagessen im Restaurant »Al Vèdel« in Colorno mit Spezialitäten aus der Region. Anschließend Spaziergang im schönen Garten der »Reggia di Colorno«, einem Palast aus dem 17. Jahrhundert.

20.00 Uhr Teatro Regio di Parma:
Messa da Requiem von Giuseppe Verdi
Dirigent: **Daniele Rustioni**
Sopran: **Eleonora Buratto**
Mezzosopran: **Ekaterina Semenchuk**
Tenor: **Saimir Pirgu**
Bass: **Roberto Tagliavini**
Filarmonica Arturo Toscanini
Coro del Teatro Regio di Parma

Samstag, 24. Oktober

Geigenbauerstadt Cremona inkl. Mittagessen
Seit dem 16. Jahrhundert werden in Cremona Geigen gebaut, u. a. von Antonio Stradivari. Sie besuchen die Altstadt mit Dom, Baptisterium und Glockenturm sowie das »Museo del Violino« mit mehr als 700 Ausstellungsstücken. Dem

Klang der Stradivari-Geigen lauschen Sie bei einem **Konzert** im Auditorium Giovanni Arvedi des Museums. Mittagessen in einem guten Restaurant.

20.00 Uhr Teatro Regio di Parma:
Nabucco von Giuseppe Verdi
Dirigent: **Francesco Lanzillotta**
Produktion: Pier Luigi Pizzi
Mit **Ariunbaatar Ganbaatar**, Ben Reisinger,
Michele Pertusi, Lidia Fridman...
Orchestra del Teatro Comunale di Bologna
Coro del Teatro Regio di Parma

Sonntag, 25. Oktober

Stadtführung Parma
Die ehemalige Residenzstadt, heute UNESCO-Stadt der Gastronomie, ist ein Kleinod mit Dom, Baptisterium, schönen Palästen und Plätzen.

15.30 Uhr Teatro Giuseppe Verdi di Busseto:
Aida von Giuseppe Verdi
Dirigent: Giuseppe Mengoli
Regie: **Franco Zeffirelli**
Mit **Federica Vitali**, Vincenzo Costanzo,
Teresa Iervolino, Hae Kang, Aleksei Kulagin...
Filarmonica Arturo Toscanini
Coro del Teatro Regio di Parma

Abendessen in einem guten Restaurant.

Montag, 26. Oktober

Transfer zum Flughafen Mailand/Linate.
14.50–16.05 Uhr Flug Linate–Frankfurt.

Bernard Hermant/unsplash



HOTEL

5-Sterne Grand Hotel de la Ville Parma

- Sehr gute Lage am Rand der Altstadt
- Restaurant, Bar, Fitnessbereich
- **Zimmer** (ab ca. 21 m²): Doppel-/Twin-Bett, Bad (Badewanne oder Dusche), Holz- oder Parkettboden, Sitzgelegenheit, Safe, Minibar, Telefon, LCD-SAT-TV, Klimaanlage, Slippers

TERMIN UND PREISE P.P.

22.–26. Oktober 2026	Gruppenreise
Doppelzimmer	€ 3.630
Einzelzimmer	€ 3.990

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Grand Hotel de la Ville
- 3 gute Opern-/Konzertkarten
- 2 Abend- und 2 Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Ausflüge und Führungen lt. Angebot
- Versierte Reiseleitung vor Ort
- Reiseführer
- Flüge Frankfurt–Mailand/Linate–Frankfurt (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten mit LH

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage,
Mindestteilnehmer: 12