



RENAUD CAPUÇON



MARTHA ARGERICH

Ostern Aix-en-Provence



GAUTIER CAPUÇON

Das renommierte »Festival de Pâques d'Aix-en-Provence« lädt zu Ostern nach Südfrankreich ein. Erleben Sie Bachs »Matthäus-Passion« mit Teodor Currentzis und dem Utopia Orchester und Chor sowie Klaus Mäkelä und das Orchestre de Paris mit Martha Argerich, Renaud und Gautier Capuçon. Ein interessantes Rahmenprogramm ergänzt diese schöne Osterreise.

24.–28. März 2027 Gruppenreise

Mittwoch, 24. März
13.15–17.50 Uhr Flug Frankfurt–München–Marseille. **Andere Abflughäfen auf Anfrage.** Empfang am Flughafen und Hoteltransfer.

Gemeinsames Abendessen im Hotel.

Donnerstag, 25. März
Führung Aix-en-Provence inkl. Mittagessen
Sie wandeln auf den Spuren von **Paul Cézanne**, der in Aix-en-Provence den Großteil seines Lebens verbrachte. Nach dem Mittagessen im Restaurant Führung im **Hôtel de Caumont**. Das prächtige, barocke Adelspalais beherbergt heute ein bedeutendes Kunstzentrum.

20.30 Uhr Conservatoire Darius Milhaud:
Trio Wanderer: Beethoven
Violine: Jean-Marc Phillips-Varjabédian
Violoncello: Raphaël Pidoux
Klavier: Vincent Coq
Beethoven: 4. Trio B-Dur op.11 »Gassenhauer«
5. Trio »Geister Trio«; 7. Trio »Erzherzog Trio«

Freitag, 26. März
Ausflug Avignon inkl. Mittagessen
Sie besuchen den Place de l'Horloge im Herzen der Altstadt, schlendern durch malerische Gassen, bestaunen die berühmte Brücke Saint-Bénezet und gehen im Papstpalast auf die Suche nach den Spuren des »Großen Schismas«. Mittagessen im Restaurant.

20.30 Uhr Grand Théâtre de Provence:
Johann Sebastian Bach: Matthäus-Passion
Dirigent: **Teodor Currentzis**
Utopia Orchester und Chor
Jesus: Johannes Kammler
Sopran: Iveta Simonyan
Mezzosopran: Yulia Vakula
Tenor: David Fischer
Bass: Ludwig Mittelhammer
Evangelist: N.N.; Countertenor: N.N.

Samstag, 27. März
Ausflug Château la Coste inkl. Mittagessen
Eine Symbiose aus Wein, Kunst und Architektur erwartet Sie beim Besuch des Château la Coste. Auf dem Gelände des Weinguts finden sich Bauwerke von Tadao Ando, Jean Nouvel und Frank O. Gehry sowie Skulpturen von Richard Serra, Ai Weiwei, Alexander Calder u.a. Nach der Führung im »Kunstgarten« inmitten der Weinfelder Mittagessen im Restaurant.

20.30 Uhr Grand Théâtre de Provence:
Orchestre de Paris
Dirigent: **Klaus Mäkelä**
Violine: **Renaud Capuçon**
Violoncello: **Gautier Capuçon**
Klavier: **Martha Argerich**
Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op.81
Beethoven: Tripelkonzert op.56
Brahms: Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90

Sonntag, 28. März
Ausflug Arles inkl. Mittagessen
Nach dem Check-out Besuch von Arles mit Amphitheater und Kathedrale Saint-Trophime. Mittagessen im Restaurant und Fahrt zum Flughafen.
18.45–20.30 Uhr Flug Marseille–Frankfurt.

HOTEL

4-Sterne Grand Hôtel Roi René – MGallery
- Fußläufig zum Zentrum in Aix-en-Provence
- Umfassend renoviert, im April 2026 wiedereröffnet
- Restaurant, Bar, Fitnessraum, Parkplatz
- **Deluxe Zimmer** (23 m²): Doppel-/Twin-Bett, Schreibtisch, Sitzgelegenheit, Klimaanlage, TV, Minibar, Safe, Tee-/Kaffeebereiter, Bad mit Wanne oder Dusche, Bademäntel, Slippers, Föhn

TERMIN UND PREISE P.P.

24.–28. März 2027	Gruppenreise
Deluxe DZ	€ 3.390
Deluxe EZ	€ 4.050

LEISTUNGEN

- 4 Übernachtungen, Frühstück, Tax im Grand Hôtel Roi René
- 3 Konzertkarten der Kategorie 2
- 1 Abend- und 4 Mittagessen inkl. begleitender Getränke
- Stadtführung und Ausflüge lt. Angebot
- Versierte Reiseleitung vor Ort, Reiseführer
- Flüge Frankfurt–München–Marseille–Frankfurt mit LH (Economy-Class) inkl. Transfers zu den angegebenen Zeiten

SONSTIGES

Andere Abflughäfen auf Anfrage,
Mindestteilnehmer: 12